



Bli med ...

# Roma og Amalfikysten

Kultur og skjønnhet



Trevifontenen er et populært treffsted



Pizza Margherita - fra Napoli



Kanskje får vi se paven?

# Roma og Amalfikysten

Que bello! sier italienerne når de kommer på feriebesøk og skuer ut over Sorrento-bukten. Det samme kan vi si når vi tar turen til Italia og halvøya langt syd, som siden romertiden har vært høyt elsket for sitt klima, sin gode vin, oliven og sitrusfrukter. Turen innledes med to innholdsrike dager i "den evige stad" Roma – vår sivilisasjons vugge og den kristne verdens hovedstad. På alle utfluktene skal vi besøke noen av de mest fotograferte severdighetene i Italia; Roma, Amalfikysten, Capri og Pompeii, steder keisere og kunstnere, lek og lærd har valfartet til i århundrer.

## DAG 1: ANDIAMO IN ITALIA!

Flyet har avgang fra Gardermoen om morgenen direkte til Roma. Her står bussen klar for å bringe oss til sentrum og Vatikanet hvor vi skal starte med lunsj på en lokal restaurant. Etter lunsj blir vi nesten målløse når vi kommer inn i Peterskirken, dimensjoner og utsmykning kan vanskelig formidles med ord. Etter å ha tilbrakt et par timer i Vatikanet tar bussen oss til hotellet for innsjekk. Vi skal bo midt i hjertet av Roma i to netter. Dagen avsluttes med middag på hotellet om kvelden.

## DAG 2: ROMA – KEISERNES BY

Denne dagen skal vi ha en rundtur i Roma, litt i buss, men mesteparten til fots. Vi skal se Forum Romanum og Colosseum fra det antikke Roma som står i stor kontrast til det "moderne" Victor Emanuelmonumentet og Mussolinis fascist-arkitektur. Etter et besøk i Colosseum tar vi en rundtur til fots sammen med vår lokalguide. Vi vil blant annet oppleve Spansketrappen, gå forbi den berømte Trevifontenen og passere Pantheon, romernes "tempel for alle guder", før vi avslutter runden på Piazza Navona. Etter lunsj blir det tid til egen disposisjon. Om kvelden skal vi spise middag på en lokal folklorerestaurant.

## DAG 3: ROMA – SORRENTO

I dag skal vi forflytte oss til sørlige deler av Italia. På gode motorveier flyr milene unna. Landskapet som møter oss lenger sør er dramatisk og fascinerende, med azurblått hav, maleriske småbyer, stupbratte fjellsider og frodige daler. I dette behagelige

klimaet trives sitroner, oliven og druer godt. Vi tror du vil gjøre det samme!

Vel framme i Sorrento spiser vi lunsj og gjør oss litt bedre kjent i byen før vi sjekker inn på hotellet. Sorrento er intim og oversiktlig, og det er lett å orientere seg på egenhånd. Du blir nok fort litt småforelsket i de trange gatene, de spennende forretningene som ligger tett i tett i byens gågate og det pulserende torvet. Sorrento ligger på kanten av en bratt klippekyst, og utsikten herfra ga inspirasjon til Ibsen da han skrev på "Et Dukkehjem" og "Peer Gynt".

## DAG 4. DRAMATISK KYST OG VULKANOFRE

Veien til Amalfi er delvis omkranset av appelsin- og olivenlunder, og bussen snor seg rundt klipper og utspring langs den stupbratte kysten. Underveis passerer vi maleriske fiskerlandsbyer som på trass klamrer seg til de bratte åssidene.

I Amalfi blir det litt tid på egenhånd. Det sies at for Amalfis borgere som kommer til himmelen, blir dommedag en helt vanlig dag: De er allerede i paradiset! Vi anbefaler et besøk i St. Andreaskatedralen, oppkalt etter byens skytshelgen.

Videre går ferden tvers over den frodige halvøya til et arkeologisk eventyr - et møte med Pompeii. Mange ganger gjennom historien har menneskene måttet flykte fra åssidene rundt den ildfulle Vesuv, men alltid har de kommet tilbake - vulkanjorden her var næringsrik og ypperlig for dyrking av vin, frukt og grønnsaker. Men i år 79 ble det brått slutt - hele byen ble begravd under et tykt lag av aske og pimpstein. På 1700-tallet startet utgravingene,



Pompeii - tilbake til år 79



Paprika og sitroner



Positano - Italias St. Tropez

og i dag gir stedet et enestående bilde av en romerby med privathus, butikker, offentlige bad og teatre. Vulkanutbruddet kom så plutselig at mennesker og dyr ikke rakk å flykte. Dette frosne øyeblikksbildet av hverdagslivet i en romersk by for mer enn 1900 år siden vil etterlate oss med mange tanker.

#### DAG 5. CAPRI

"Det var på Capri jeg så henne komme". Bli med på en tur til øya som mange har drømt om. En halvtimes båttur bringer oss til havnen i Marina Grande. Minibusser snor seg på smale veier opp til byen Anacapri. Hvitkalkede hus, brolagte gater og skyggefulle hvileplasser ønsker oss velkommen. Villa San Michele, reist av Axel Munthe, tar oss med på en reise i århundrers arkitektur og stilarter. I byen ligger også en liten kirke med en fantastisk gulvmosaikk.

Neste stopp er Capri by, øyas turistsenter. Her finnes eksklusive forretninger i skjønn forening med populære suvenirbutikker i de trange smågatene rundt byens sentrum, Piazza Umberto. Minnene vil nok være mange etter dagens utflukt.

#### DAG 6. DAGEN TIL EGEN DISPOSISJON

Dagen er din! De fleste vil nok rusle en tur i Sorrento for å bli enda bedre kjent med denne flotte byen. Ta en titt i butikkene, kikk litt på folkelivet eller sett tennene i en rykende fersk pizza på en trivelig fortausrestaurant. Noen vil kanskje bare slappe av og ta et bad i hotellets basseng. Du kan også ta en spasertur til Marina Grande hvor fiskere bøter garn eller pusser på båtene sine. Når du om ettermiddagen kanskje nyter din espresso på en av de mange små fortausrestaurantene mens du studerer folkelivet, da kan du vel si med Børretzen: "Noen ganger

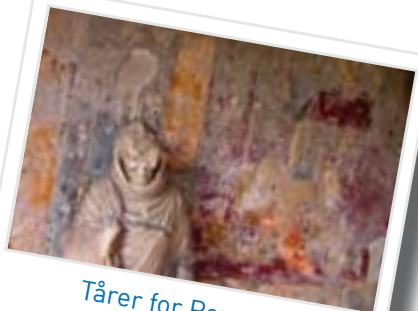
er det ålreit"!

#### DAG 7. POSITANO, POSEIDONS BY

I dag har vi en halvdagstur til den populære landsbyen Positano, som er omtalt som "Italias St. Tropez". Den tidligere fiskerlandsbyen er i dag et av de mest eksklusive feriestedene langs kysten her, noe som først og fremst skyldes den idylliske beliggenheten. Med minibusser kjører vi nesten helt ned til sentrum hvor de mange butikkene nok vil friste til enkelte innkjøp. Positano er blant annet kjent for sin flotte klesmote, hvor kjolene er dekorert med blonder og broderier. Kameraet må være ladet med film, for her finner du et av de mest fotograferte motivene – fiskebåter på stranden og de små husene som danner en fargerik mosaikk oppover åssiden.

#### DAG 8. ARRIVEDERCI A L'ITALIA

Det er dessverre tid for å dra hjem igjen. Mentale og fotografiske minner skal fordøyas og bearbeides, og keramikk, lærvarer, smykker, sitronlikør og vakre trearbeider skal tas med hjem og vises frem. Kanskje du har fått smaken på å dra til Italia en gang til? Du vil i så fall ikke være den første...Buss bringer oss tilbake til Roma. Herfra flyr vi direkte hjem til Norge og Gardermoen.



Tårer for Pompeii